

Fach: Literatur

Für die Feststellungsprüfung müssen Sie Kompetenzen und Inhalte beherrschen. Die fachlichen Kompetenzen finden Sie in Ebene 2 des Rahmenplans. Einen Überblick über die möglichen Inhalte der Feststellungsprüfung bietet Ihnen diese Tabelle:

	Unterkurs	Oberkurs
<p>1. Selbstverständnis des Faches 2. Kompetenzbereiche 3. Kompetenzerwartungen</p>	<p><i>siehe Rahmenplan für die kompetenzorientierte Lehre an Studienkollegs</i></p>	
<p>4. Inhalte des Fachunterrichts</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Grundlagen der textimmanenten Textanalyse und weiterer Techniken wissenschaftlichen Arbeitens • Überblick über literarische Gattungen und Formen anhand von Textbeispielen (Lyrik, Prosa, Drama) • Einblick in die deutsche Literaturgeschichte ab der Aufklärung • Behandlung und Problematisierung des Epochenbegriffs anhand geeigneter Texte aus mindestens einer festgelegten Epoche • Grundbegriffe und Gestaltungsmerkmale von literarischen Texten und anderen Kunstwerken (Figuren, Zeit, Ort, Handlung, Erzählverhalten, sprachliche Gestaltung) • Grundlagen der Bild- und Filmsprache (Perspektive, Gestik, Mimik, Farbgestaltung, Einstellungsgrößen, Montage) anhand von Ausschnitten einer Graphic Novel und eines Films • Planung und Durchführung eines kreativen handlungs- oder produktionsorientierten Projektes <p>Beachten Sie die Ergänzungen zur Literaturgeschichte (Epoche) und Ganzschriften (Lektüre) auf der Homepage.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Vertiefung der textimmanenten Textanalyse und weiterer Techniken wissenschaftlichen Arbeitens • Behandlung einer festgelegten Ganzschrift des 20. oder 21. Jahrhunderts (Drama oder Prosa) • Literarische Motive, Symbole, Themen auch im literaturhistorischen, interkulturellen bzw. internationalen Vergleich anhand geeigneter Texte • Einblick in den erweiterten Textbegriff anhand der Thematisierung von audio-visuellen und bildsprachlichen Werken • Vergleich der Umsetzung eines literarischen Themas in unterschiedlichen Kunstformen (Medienwechsel) • Auseinandersetzung mit Sekundärliteratur und unterschiedlichen theoretischen Ansätzen in der Literaturwissenschaft <p>Beachten Sie die Ergänzungen zur Literaturgeschichte (Epoche) und Ganzschriften (Lektüre) auf der Homepage.</p>